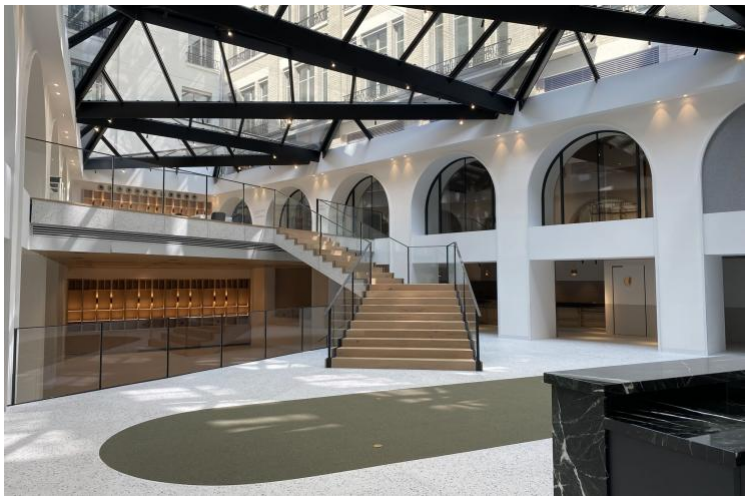

Grand Ilot / Society Opera

Lieu : Boulevard des Italiens, Paris IXème
Architecte : Basselier Jarzaguet Architectes
Maître d'ouvrage : AXA Real Estate – NBIM
Lot : Verrière architecturale
Mission : Conception et suivi de réalisation
Date : 2020-2022

Ce projet ambitieux porte sur la restructuration d'un bel et vaste immeuble édifié en 1913 par l'architecte Edouard Arnaud. Richement décoré et typique de la période post-Haussmannienne, l'immeuble s'impose le long des Grands Boulevards. En cœur d'îlot, la création d'une vaste verrière architecturale permet d'apporter de la lumière et de valoriser le centre du bâtiment.

Le principe géométrique imaginé pour la verrière consiste à intégrer le plus discrètement possible les chéneaux et les drainages des eaux pluviales vers les rives. La charpente métallique de la verrière suit un profil de faîtage et de noue plissée tel un origami posé au-dessus de la cour. L'ossature est réalisée en PRS acier dont les rives, hautes et basses, sont marquées tandis que les chevrons entre les vitrages sont le plus discret possible pour mettre en valeur les grands pans triangulaires vitrés.