



31 Colisée

Lieu : 31 rue du Colisée, Paris VIIIème

Architecte : Axel Schoenert Architectes

Maître d'ouvrage : Nexity

Lot : Façades et Verrières

Mission : Conception et suivi de réalisation des façades et des verrières

Date : 2017-2022

Idéalement placé entre l'avenue des Champs-Élysées et la rue du Faubourg Saint-Honoré, le 31 Colisée est un immeuble qui datait de la fin des années 60, mal exploité et qui nécessitait une restructuration profonde pour le rendre plus performant du point de vue environnemental. L'objectif de l'opération est de redonner une qualité aux espaces intérieurs en optimisant la hauteur libre très contrainte, redistribuer les plateaux selon la trame structurelle irrégulière des poteaux et rendre accessibles les terrasses en toitures et les patios extérieurs.

Le concept architectural du projet trouve sa cohérence entre les lots façade, fluides et gros œuvre et s'exprime explicitement en élévation : la trame structurelle du bâtiment est constituée d'une paire de poteaux distants de 1 m espacés tous les 3 m environ. Cette composition est subtilement revisitée dans le nouveau projet en maximisant la partie vision par un grand vitrage fixe sur 2/3 de la surface ; Le tiers restant, qui correspond à la largeur entre les deux poteaux métalliques existants, est équipé avec un châssis vitré ouvrant à la Française sur allège opaque. Cette dernière permet l'intégration des UTCI (Unités Thermodynamiques de Confort Individuel) pour le traitement de l'air, le chauffage et la climatisation à chaque trame. Ce système décentralisé permet le traitement CVC sans l'ajout de gaines de soufflage ni locaux techniques importants. La prise et le rejet d'air sont réalisés directement à travers l'allège opaque de la façade.

Côté extérieur, la trame de 1 m comprenant le châssis, l'allège et les grilles nécessaires aux équipements CVC, est dissimulée par un volet en tôle aluminium perforée. L'expression de la façade apparaît ainsi comme très épurée par son jeu d'alternance entre un grand vitrage VEC toute hauteur et un panneau métallique perforé sans fixations visibles. Ces éléments répétitifs ont permis la conception en façade bloc, indispensable pour assurer la pose de la façade dans un espace sur rue et sur cour très contraint en raison des installations de chantier et maîtriser la réalisation des détails d'interface entre lots.

Les façades intègrent également une multitude de détails complexes, sans que cela soit perceptible de prime abord. L'atrium en cœur d'îlot, aux dimensions réduites, nécessite l'ajout d'un C+D de 1 m à chaque étage sur les cinq premiers niveaux. Il est traité par une partie verticale pleine complétée avec une partie horizontale en casquette pour limiter son emprise visuelle.

Le projet prévoit un habillage en Corian serpentant devant le nez de dalle entre les différents étages de l'immeuble et qui se retourne contre les immeubles mitoyens un étage sur deux. En retrait de 30 cm, les blocs de façade préfabriqués intègrent des volets en métal perforé qui donne un rythme : sur rue, ces écrans ajourés sont orientés vers la droite ou la gauche en alternance, ce qui renforce l'effet cinématique du "zigzag". Sur cour, le dispositif est simplifié avec des volets placés dans le plan de la façade. La trame permet l'intégration du C+D rendu nécessaire par les dimensions de l'atrium.

Le module type de la façade est composé d'un vitrage fixe toute hauteur et d'un châssis ouvrant vitré sur allège opaque. Cette dernière permet de disposer l'Unité Thermodynamique de Confort Individuel (UTCI) qui prend et rejette l'air à travers la façade. Ce dispositif évite le passage de gaines en sous face de la dalle et maximise la hauteur sous plafond.

L'ouvrant, l'allège et les prises d'air sont masqués derrière les volets métalliques perforés. Ces derniers sont mobiles sur la rue pour animer la façade selon que les châssis sont ouverts ou fermés. Fenêtre ouverte, le volet se place dans un plan parallèle à celui de la façade et du motif en Corian. En fond de cour, un bâtiment est construit en surélévation. Il reprend la même trame à laquelle s'ajoute une résille en aluminium très ajourée. Tous les éléments de façade sont traités en couleur blanche pour apporter clarté et homogénéiser l'ensemble. Par ailleurs, le projet vise des certifications environnementales élevées telles que HQE Exceptionnel, BREEAM Excellent et BBC.