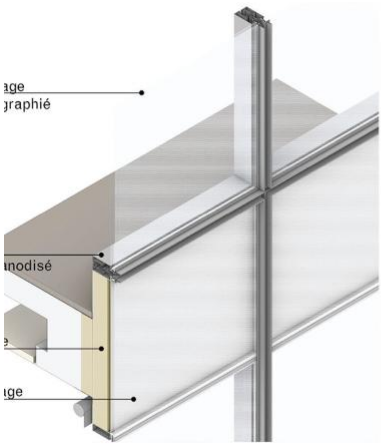
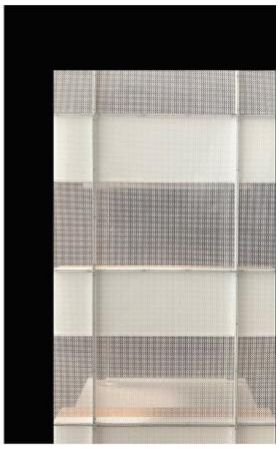








Archives Nationales Pierrefitte

Lieu : Pierrefite-sur-Seine

Architecte : L'AUC

Maître d'ouvrage : OPPIC, Ministère de la Culture

Mission : Mission complète, lot façades vitréees, bardage métallique et pierre

Date : 2022-2027

Les Archives Nationales ouvertes en 2013 offrent une capacité de conservation de plus de 350km linéaires de stockage mais les projections prévoyaient une saturation dès 2027. Parallèlement à la collecte toujours plus importante d'archives nativement numériques, les Archives Nationales continuent de recevoir chaque année plusieurs kilomètres d'archives papier. L'extension de ce bâtiment, prévue dès l'opération initiale, a été anticipée avec le transfert des archives du site de Fontainebleau fermé en 2022.

Avec une capacité de 100km linéaires, le nouveau bâtimentpermettra d'accueillir les nouvelles archives jusqu'en 2050 mais également d'améliorer les fonctionnalités du site en offrant de nouveaux espaces de traitement, de restauration et de
reproduction des documents.

Au-delà du signal à l'échelle urbaine que propose l'agence l'AUC avec la greffe d'une tour IGH connectée aux volumes existants, le projet intègre la dimension environnementale liée aux procédés constructifs mis en oeuvre et au souci de libérer l'emprise au sol pour préserver les espaces verts au sein de la ZAC dans laquelle le projet s'implante.

Le volume des magasins de stockage dans la plus haute tour est conçu comme le volume le plus noble. Ses façades, opaques, sont habillées d'une vêture en pierre massive semiporteuse. Cette technique s'inspire du savoir-faire des ouvrages de maçonnerie de murs doubles : la paroi béton porteuse et la paroi en pierre sont séparées par une lame d'air et reliées par les attaches métalliques de support de la pierre.

Le volume des ateliers, plus bas, est équipé d'une façade vitrée sérigraphié blanc qui lui confère un aspect homogène tout en assurant un confort visuel maximal pour les espaces de travail. L'éclairage naturel est ajusté par l'ajout sur certaines façades de tôles ondulées perforées formant un voile translucide devant les façades vitrées.